



Сэр Эрнест Альфред Уоллис Бадж (1857-1934г): 90 лет спустя

А. А. Локтионов

Кембриджский Университет / НИУ ВШЭ

al621@cam.ac.uk / aloktionov@hse.ru





Lucy Cavendish College University of Cambridge

Christ's College Cambridge

Содержание

- Краткое жизнеописание
- Подходы Баджа:
 - «Революция» в Британском Музее
 - Расширение коллекции любой ценой
 - Огромный объем опубликованных работ
 - Мысли о будущем
- Подходы к Баджу:
 - Герой?
 - Злодей?
 - Провидец?

Наследие Баджа – его место в Египтологии сегодня

Краткое жизнеописание – молодость (1857-1883г)

- Родился 27 июля 1857г в Бодмине (графство Корнуэлл), сын служанки в гостинице. Отец неизвестен.
- В 12 лет ушёл из школы, работал помощником клерка на складе в Лондоне. В свободное время начал изучать Иврит.
- С 1872г регулярно посещал Британский Музей, познакомился с заведующим египетским отделом Сэмюэлем Бёрчем и его помощником Джорджем Смитом.
- Познакомился с органистом Собора Святого Павла в Лондоне, Джоном Стайнером. Тот помог ему через свои связи поднять деньги на обучение в университете.
- С 1878-1883г изучал древнесемитские языки в Кембридже.



Краткое жизнеописание – научная карьера (1883-1934г)

- Вернулся в Британский Музей в 1883г, получив диплом.
- С 1891г заведующий отделом Древнего Египта.
- Автор 34 монографий (основные исследуемые языки древнеегипетский, коптский, аккадский, арамейский, иврит, арабский).
- В 1895г опубликовал первый широкодоступный английский учебник древнеегипетского (за 32 года до Гардинера).
- С 1920г рыцарь-бакалавр.
- С 1883г женат на Доре Эллен Эмерсон Бадж, детей не имел.

«Революция» в Британском Музее

- Проработал в Британском Музее более 40 лет (1883–1924).
- Утроил количество древнеегипетских объектов в фондах Музея.
- Предпочитал покупать древности у торговцев в Египте через личные связи (а не проводить раскопки).
- Впервые сделал увлечение Египтом массовым феноменом.
- Словами Арчибальда Сейса (1900): "What a revolution you have effected in the Oriental Department of the Museum! It is now a veritable history of civilization in a series of object lessons" (М. Ismail, Wallis Budge: Magic and Mummies in London and Cairo (Dost, 2021): 319.

Египетская галерея Баджа, 1890г.



https://www.prints-online.com/britishmuseum-egyptian-gallery-4355422.html

ELECTRIC LIGHTING OF THE BEITTER MUSEUM.

Расширение коллекции

He travelled by military transports to avoid being searched. His surviving letters are often coy about committing to paper any detail of his transactions with his contacts ('I went to see a certain native' or 'I went to the desert near the pyramids and met a man' - two occasions when he returned with purchase of papyri).75 However, Wallis Budge later recalled how he foiled the outcry over his purchase of a valuable papyrus by cutting it into small sections, hiding it between photographs in an album wrapped in gaudy paper, dodging the Antiquities Service by travelling fourth class to Suez before taking a mail boat out of the country.76 'He despoiled the ancient East without a scruple to pile up treasures for the national collections,' one friend indulgently reminisced. 'It pleased him to be called a "robber" in the interests of his country."77

Главные Труды Баджа – 34 монографии при жизни

Babylonian Life and History (1884)

The Martyrdom and Miracles of Saint George (1888)

The Nile: Notes for Travellers in Egypt (1892)

The Mummy (1893)

Saint Michael the Archangel (1894)

First Steps in Egyptian (1895)

An Egyptian Reading Book for Beginners (1896)

The Life and Exploits of Alexander the Great (1896)

Easy Lessons in Egyptian Hieroglyphics (1899)

Oriental Wit and Wisdom, or the "Laughable Stories"

(1899)

Egyptian Religion: Egyptian Ideas of the Future Life (1900)

Egyptian Magic (1901)

The Contendings of the Apostles (1901)

Annals of the Kings of Assyria (1902)

The Gods of the Egyptians (1904)

Revival: The Liturgy of Funerary Offerings (1909)

The Book of the Opening of the Mouth (1909)

The Chapters of Coming Forth by Day (Book of the Dead,

3 Vols (1910)

Hieroglyphic Vocabulary to the Book of the Dead (1911)

Osiris and the Egyptian Resurrection (1911)

Legends of the Gods (1912)

Coptic Apocrypha in the Dialect of Upper Egypt (1913)

Syrian Anatomy, Pathology and Therapeutics (1913)

The Rosetta Stone (1913)

By Nile and Tigris (1920)

The Book of the Dead (1922)

The Kebra Nagast (1922)

The Egyptian Heaven and Hell (1925)

The Dwellers on the Nile (1926)

The Book of the Cave of Treasures (1927)

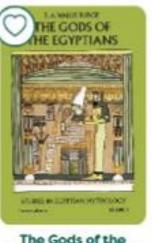
The Divine Origin of the Craft of the Herbalist (1928)

Amulets and Superstitions (1930)

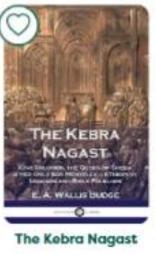
The Babylonian Legends of Creation (1931)

From Fetish to God in Ancient Egypt (1934)

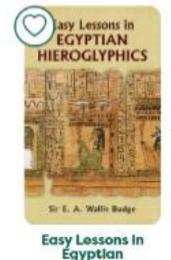
Подборка КНИГ Баджа ныне в продаже -12 из 75!





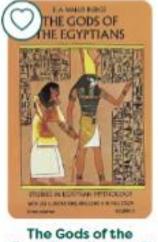


by E a Wallis Budge £12.39



Hieroglyphics by E. A. Walls Budge Very Good £4.30

Buy 3 get 4th Free



Egyptians, Volume 2

by E. A. Walls Budge New

£22.59

Add to cart



First Steps in Egyptian

by E. A. Walls Budge

Very Good £10.60

Add to cart

A. WALLIS BUDGE Amulets and Superstitions

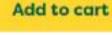
by E a Walls Budge

£21.99

Add to cart

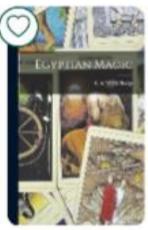
Add to cart

Add to cart









gyptian Ideas of the **Future Life** E. J. Wirlle Sudge

https://www.wob .com/engb/books/author/ e-a-wallis-budge





RIGHTS THE SECURITIES PROSTORS COM-A. WALLIS BUDGE The Book of the Cave of Treasures

THE BOOK OF THE CAVE OF TREASURE

Learn Egyptian Hieroglyphics

Egyptian Magic Egyptian Ideas of the **Future Life**

Вражда с Питри и государственная протекция

The archaeologist William Flinders Petrie, who was set to make archaeological fieldwork a scrupulous forensic science in a long career that began in Egypt in 1880, was horrified by the cavalier spirit of the man he privately nicknamed Bugbear. 78 When questions were asked in the House of Commons about 'rumours' and 'grave doubts' over Wallis Budge's methods in 1892, the eminent politician Arthur Balfour warned off any further discussion, arguing that 'the utility of any action Mr Budge may take in the future will be considerably impaired, to the great detriment of the Museum and of public learning if his conduct were discussed." With this kind of official sanction Wallis Budge could ignore legal questions and professional developments in archaeological practice. He eventually retired in 1924, lamenting the decline of the Egyptian adventure.

«Старинный» Бадж против «Современного» Питри

	Уоллис Бадж (1857 – 1934)	Флиндерс Питри (1853 – 1942)
Образование	Кембриджский Университет	Самообразован
Место работы	Британский Музей	Университетский Колледж Лондона
Взгляд на происхождение египетской цивилизации	Происхождение из Африки	«Династическая раса» извне (Месопотамия/Левант)
К какой дисциплине принадлежал	Египтология	Египетская Археология
Что делал для будущего	Студентов не имел. Создал огромную коллекцию в Британском Музее. Послужил спонсором египтологических постов в Оксфорде и Кембридже.	Вёл студентов (включая Картера), оставил свою коллекцию Музею Египетской Археологии в Лондоне. Сам новые посты не спонсировал, но поднимал средства.

Мысли о будущем – помыслы Баджа

- Египтологию необходимо вводить в **сознание общественности через музеи** Британский Музей, Музей Фицуильяма (Кембридж), Музей Питт-Риверса (Оксфорд).
- Будущих египтологических кадров нужно **проводить через университет** (не путь самообразования) созданы фонды Баджа в Оксфорде и Кембридже.
- Борьба с дискриминацией на основе гендера и происхождения стипендии Баджа не имели каких-либо ограничений в этой сфере для назначаемых лиц.
- Мировоззрение связано с собственным небогатым происхождением, стремлением помочь бедным.

Кто такой Бадж?

- **Герой?** Создал уникальную музейную коллекцию, опубликовал множество работ, создал постоянное финансирование для предмета.
- Злодей? Колониалист, пособник торговли древностями, реакционер который тормозил научный прогресс.
- Провидец? Понимал, что в Британии Египтология на государство полагаться не может: необходимы популяризация предмета и структура научной поддержки независимая от правительства.

Значение фонда Баджа – пример из Колледжа Христа в Кембридже

Tenure	Fellow	University of training	Ultimate destination
1936-1939	Charles R. C. Allberry	Cambridge	Deceased (Killed in action – RAF)
1956-1960	Harry S. Smith	Cambridge	Professor of Egyptology (UCL)
1963-1964	David B. O'Connor	UCL	Professor of Ancient Egyptian History and Archaeology (NYU)
1966-1970	Geoffrey T. Martin	Cambridge	Professor of Egyptology (UCL)
1972-1976	W. John Tait	Oxford	Professor of Egyptology (UCL)
1979-1983	Gay Robins	Oxford	Professor of Art History (Emory)
1983-1989	Nigel Strudwick	Liverpool	Asst. Keeper, Department of Ancient Egypt and Sudan (British Museum)
1993-1997	Toby Wilkinson	Cambridge	Vice Chancellor and Professor of History, Fiji National University
1998-2003	Sarah J. Clackson	UCL	Deceased (Cancer)
2005-2009	Fredrik N. Hagen	Cambridge	Professor of Egyptology (Copenhagen)
2010-2014	Rune Nyord	Copenhagen	Asst. Professor of Ancient Egyptian Art and Archaeology (Emory)
2016-2018	Kathryn Howley	Brown	Asst. Professor of Ancient Egyptian Art (NYU)
2019-	Alexandre A. Loktionov	Cambridge	Professor of Egyptology (HSE Moscow)

Наследие Баджа как антидот попыткам «отменить» Египтологию

- В Британии существует точка зрения что Египтологии как предмету необходимо положить конец:
- "The dirty little secret is that some disciplines don't need to be decolonized, they just need to be shut down entirely – Here's looking at you, Egyptology..."
 - C. Naunton 2020 https://chrisnaunton.com/2020/07/23/decolonising-egyptology-the-dirty-little-secret/
- Не маргинальный взгляд Крис Нонтон был пять лет председателем Общества Исследования Египта, один из самых известных египтологов в стране.
- Одновременно совпадает с потребностью экономить бюджетные деньги привлекательно для составителей бюджетов.
- Однако, наследие Баджа значит что Британское государство просто не в силе принять подобное решение частный сектор слишком силён.