

ПРОГРАММА
VII Международной конференции
«Восточные чтения. Религии. Культуры. Литературы»
5-6 ноября 2020 г.

5 ноября 2020

Начало регистрации в 9:40

Пленарное заседание 10:00

Председатель
Дьяконова Елена Михайловна
к. ф. н., ИМЛИ РАН

Открытие – *Куделин Александр Борисович*, д.ф.н., академик РАН, научный руководитель ИМЛИ РАН.

1. *Куделин Александр Борисович*, д.ф.н., академик РАН (ИМЛИ РАН, Москва).
ПЕРЕВОД В ЛИТЕРАТУРНОМ ВЗАИМОДЕЙСТВИИ ЗАПАДА И ВОСТОКА В ПЕРВОЙ ТРЕТИ XIX ВЕКА
2. *Фролова Наталья Сергеевна*, к.ф.н. (ИМЛИ РАН, Москва).
ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ ПОЭЗИЯ НА СУАХИЛИ: ТВОРЧЕСТВО КИТАКИ ВАМБЕРИИ
3. *Кириллова Анастасия Александровна*, к.ф.н. (ИСАА МГУ, Москва).
ЛИЛИТ В 'BIBEL 2000': ИНТЕРПРЕТАЦИЯ БИБЛЕЙСКОГО ТЕКСТА В ПЕРЕВОДАХ
4. *Садокова Анастасия Рюриковна*, д.ф.н. (ИСАА МГУ, Москва).
ФОЛЬКЛОРНО-МИФОЛОГИЧЕСКАЯ СИМВОЛИКА БЫКА В ЯПОНСКОЙ НАРОДНОЙ КУЛЬТУРЕ
5. *Захарова Наталья Владимировна*, к.ф.н. (ИМЛИ РАН, Москва).
ДНЕВНИКОВЫЕ ЗАПИСИ БИН СИНЬ: ТРАНСФОРМАЦИЯ ТРАДИЦИОННОГО ЖАНРА КИТАЙСКОЙ СЛОВЕСНОСТИ

Дневные заседания 11:30-17:30

СЕКЦИЯ АФРИКИ

председатель

Прожогина Светлана Викторовна

д. ф.н., ИВ РАН

- 11:30-11:40** *Завьялова Ольга Юрьевна, к.ф.н. (СПбГУ, Санкт-Петербург).*
ЮМОР В ЖАНРАХ УСТНОЙ ТРАДИЦИИ МАНДЕН
- 11:40-11:50** *Прожогина Светлана Викторовна, д.ф.н. (ИВ РАН, Москва).*
ПАССЕЙЗМ И ТРЕВОГА ЗА БУДУЩЕЕ В ТВОРЧЕСТВЕ
СОВРЕМЕННЫХ МАГРИБИНСКИХ ПИСАТЕЛЕЙ
- 11:50-12:00** *Ляхович Анастасия Викторовна, к.ф.н. (СПбГУ, Санкт-Петербург).*
ОТРАЖЕНИЕ МАССОВОЙ КУЛЬТУРЫ В ПЕЧАТНЫХ СМИ
СЕВЕРНОЙ НИГЕРИИ НАЧАЛА 2000-Х ГОДОВ

Перерыв 12:00-12:20

**СЕКЦИЯ ПОЗДНЕЙ АНТИЧНОСТИ, ВИЗАНТИИ И
ХРИСТИАНСКОГО ВОСТОКА**

председатель

Балаховская Александра Сергеевна

д. ф. н., ИМЛИ РАН

- 12:20-12:30** *Балаховская Александра Сергеевна, д.ф.н. (ИМЛИ РАН, Москва).*
ПИФАГОР И АНТОНИЙ ВЕЛИКИЙ. СПЕЦИФИКА ОБРАЗА ГЕРОЯ В
ПРОИЗВЕДЕНИЯХ «О ПИФАГОРОВОЙ ЖИЗНИ» ЯМВЛИХА И
«ЖИТИИ АНТОНИЯ ВЕЛИКОГО» АФАНАСИЯ АЛЕКСАНДРИЙСКОГО
- 12:30-12:40** *Франгулян Лилия Рубеновна, к.ф.н. (ИВ РАН, Москва).*
КОПТСКИЙ ЦИКЛ АРИАНА КАК ВОПЛОЩЕНИЕ НОВОЗАВЕТНОГО
СЮЖЕТА
- 12:40-12:50** *Шукуров Дмитрий Леонидович, д.ф.н. (Ивановский
государственный химико-технологический университет Иваново).*
БИБЛЕЙСКИЕ ИМЕНА БОГА В ЛИТУРГИЧЕСКИХ ТЕКСТАХ
ОРИЕНТАЛЬНЫХ ЦЕРКВЕЙ
- 12:50-13:00** *Котова Анастасия Викторовна, к.ф.н. (СПбГУВМ, Санкт-Петербург).*
СРАВНЕНИЯ В ПОЭМАХ ДРАКОНЦИЯ
- 13:00-13:10** *Доброцветов Павел Кириллович, д.филос.н. (МДА РПЦ, Сергиев Посад)*
ТЕМА ЧЕЛОВЕКА В ТРУДЕ ФЕОДОРИТА КИРСКОГО «ЛЕЧЕНИЕ
ЭЛИНСКИХ НЕДУГОВ»

СЕКЦИЯ БЛИЖНЕГО ВОСТОКА

председатель

Багиров Абузар Мусаевич

д. ф. н., ИМЛИ РАН

- 13:10-13:20** *Шуйская Наталья Михайловна, к.ф.н. (МГИМО, Москва).*
«ГОНИМЫЙ РОКА САМОВЛАСТЬЕМ...» (К ПРОБЛЕМЕ ЭМИГРАЦИИ В СОВРЕМЕННОЙ АРАБСКОЙ ПРОЗЕ)
- 13:20-13:30** *Багиров Абузар Мусаевич, д.ф.н., (ИМЛИ РАН, Москва).*
ТЕКСТОЛОГИЧЕСКИЕ СРАВНЕНИЯ ПЕРЕВОДОВ ГАЗЕЛИ НИЗАМИ "АМАДЕ БУД" ("ПРИШЛА") НА АЗЕРБАЙДЖАНСКОМ И РУССКОМ ЯЗЫКАХ
- 13:30-13:40** *Хана Яфиа Юсиф Джамиль, к.ф.н. (СПбГУ, Санкт-Петербург).*
ПЕРСИДСКИЕ ЗАИМСТВОВАНИЯ В ИРАКСКОМ ДИАЛЕКТЕ
- 13:40-13:50** *Репенкова Мария Михайловна, д.ф.н. (ИСАА МГУ, Москва).*
АРХИТЕКТОНИКА РОМАНА ХАКАНА ГЮНДАЯ «ВРЕД»
- 14:00-14:10** *Кривец Елена Алексеевна, к.и.н. (ИВ РАН, Москва).*
ЕГИПЕТСКАЯ САМОБЫТНОСТЬ: КОНЦЕПЦИИ ХРИСТИАНСКИХ И МУСУЛЬМАНСКИХ АВТОРОВ

Перерыв 14:10-14:30

СЕКЦИЯ КИТАЯ

председатель

Никольская Светлана Викторовна

к. ф. н., ИСАА МГУ

- 14:30-14:40** *Семененко Иван Иванович, к.ф.н. (ИСАА МГУ, Москва).*
АРХАИЧЕСКАЯ ПОЭТИКА КИТАЯ
- 14:40-14:50** *Строганова Нина Андреевна, аспирант (ИСАА МГУ, Москва).*
«РАССТАЮСЬ С ДРУГОМ» ЦАО ЧЖИ (192–232 ГГ.)
- 15:00-15:10** *Мощенко Ирина Александровна, аспирант (ИМЛИ РАН, Москва).*
СПОР О «ПЕКИНСКОЙ» И «ШАНХАЙСКОЙ» ШКОЛАХ
- 15:20-15:30** *Никольская Светлана Викторовна, к.ф.н. (ИСАА МГУ, Москва).*
«ДЕЛА ЖИТЕЙСКИЕ» В РАССКАЗАХ ЯНЬ ГЭЛИН
- 15:30-15:40** *Балюта Ксения Антоновна, магистрант (ИСАА МГУ, Москва).*
ОБРАЗ ПИСАТЕЛЯ В ТВОРЧЕСТВЕ ГЭ ФЭЯ

Перерыв 15:40-16:00

СЕКЦИЯ ЯПОНИИ И КОРЕИ

председатель

Дьяконова Елена Михайловна

к. ф. н., ИМЛИ РАН

- 16:00-16:10** *Дьяконова Елена Михайловна, к.ф.н. (ИМЛИ РАН, Москва).*
ЯПОНСКИЙ СРЕДНЕВЕКОВЫЙ ТРАКТАТ О ПОЭЗИИ КАК ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ПРОИЗВЕДЕНИЕ
- 16:10-16:20** *Скворцова Елена Львовна, д.филос.н. (ИВ РАН, Москва).*
О МИРОВОЗЗРЕНЧЕСКИХ ПРОБЛЕМАХ НЕБУДДИЙСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ КИОТСКОЙ ШКОЛЫ (НИСИДА КИТАРО И НИСИТАНИ КЭЙДЗИ)
- 16:20-16:30** *Селимов Мазай Гаджимагомедович, аспирант (ИМЛИ РАН, Москва).*
ВЛИЯНИЕ КИНЕМАТОГРАФА НА СОЗДАНИЕ ОБРАЗОВ ИДЕАЛЬНЫХ ЖЕНЩИН ПИСАТЕЛЕМ ТАНИДЗАКИ ДЗЮНЪИТИРО
- 16:30-16:40** *Хомченкова Варвара Валентиновна, преподаватель (ИКВИА НИУ ВШЭ, Москва).*
БУДДИЙСКИЙ АСПЕКТ В ПЬЕСЕ ТЕАТРА КАБУКИ «КАНДЗИНТЁ:»
- 16:40-16:50** *Тумакова Татьяна Владиславовна, старший преподаватель (ММА, Москва).*
ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ ДИФФЕРЕНЦИАЦИЯ ДРЕВНИХ ПЛАЧЕЙ ЯПОНСКОЙ АНТОЛОГИИ «МАНЪЁСЮ»
- 16:50-17:00** *Куликова Елена Юрьевна, д.ф.н. (Институт филологии СО РАН Новосибирск).*
ЖАНРОВЫЕ И СТРОФИЧЕСКИЕ ИГРЫ В МИКРОЦИКЛЕ ВИТАЛИЯ РЯБИНИНА «ЯПОНСКИЕ АКВАРЕЛИ»
- 17:00-17:10** *Шуган Ольга Владимировна, к.ф.н. (ИМЛИ РАН, Москва).*
ЖУРНАЛ «ВОСТОК» (1922–1925) – ПРОЕКТ «ВСЕМИРНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ»

6 ноября

Утренние заседания 10:00-16:00

СЕКЦИЯ БЛИЖНЕГО ВОСТОКА

председатель

Рейснер Марина Львовна

д. ф. н., ИСАА МГУ

- 10:00-10:10** *Рейснер Марина Львовна, д.ф.н., (ИСАА МГУ, Москва).*
ЛЮБОВНО-РОМАНТИЧЕСКИЙ НАРРАТИВ В ПЕРСИДСКОЙ
ПОЭЗИИ XI-XV ВВ.: К ПРОБЛЕМЕ ЖАНРОВЫХ МАРКЕРОВ
- 10:10-10:20** *Осипова Кристина Тиграновна, к.ф.н. (ИСАА МГУ, Москва).*
КАРТИНА МИРА НАЧАЛА XVIII В. В ВОСПОМИНАНИЯХ О
ПУТЕШЕСТВИИ ИЗ АЛЕППО В ПАРИЖ ХАННЫ ДИЙАБА
- 10:20-10:30** *Халлиева Гульноз Искандеровна, д.ф.н. (УзГУМЯ, Ташкент).*
«ШАХИД-И ИКБАЛЬ» («СВИДЕТЕЛЬ СЧАСТЬЯ») РУКОПИСЬ
ХОРЕЗМСКОГО ПОЭТА XIX ВЕКА АГАХИ
- 10:30-10:40** *Мокрушина Амалия Анатольевна, к.ф.н. (СПбГУ, Санкт-Петербург).*
АРАБСКАЯ КРИТИКА О РОМАНЕ-АНТИУТОПИИ «ВТОРАЯ ВОЙНА
СОБАКИ» ИБРАГИМА НАСРАЛЫ
- 10:40-10:50** *Николаева Мария Владимировна, к.ф.н. (ИВ РАН, Москва).*
130 ЮБИЛЕЙ АРАБСКОГО КЛАССИКА XX В. МИХАИЛА НУАЙМЕ

СЕКЦИЯ ЮГО-ВОСТОЧНОЙ АЗИИ

председатель

Иванова Вера Александровна

к. ф. н., ИМЛИ РАН

- 11:00-11:10** *Соколов Анатолий Алексеевич, к.ф.н. (ИВ РАН, Москва).*
НГУЕН ДИНЬ НГИ И СОВРЕМЕННЫЙ ВЬЕТНАМСКИЙ ТЕАТР
- 11:10-11:20** *Кукушкина Евгения Сергеевна, к.ф.н. (ИСАА МГУ, Москва).*
ШЕКСПИР, МЮЗИКЛ И ДРАМАТУРГИЯ МАЛАЙЗИИ: ПЬЕСА
УСМАНА АВАНГА «ЮНОША И ДЕВА»
- 11:20-11:30** *Фролова Марина Владимировна, к.ф.н. (ИСАА МГУ, Москва).*
НАСИЛИЕ И ВОЗМЕЗДИЕ В СОВРЕМЕННОМ ИНДОНЕЗИЙСКОМ
ФОЛЬКЛОРЕ

- 11:30-11:40** *Ершова Юлия Сергеевна, преподаватель (ИСАА МГУ, Москва).*
ДЕКОНСТРУКЦИЯ ЦЕНТРИЗМА МОРАЛИ В РОМАНЕ СЕКАР АЙЮ АСМАРЫ «ЗАПРЕТНАЯ ДВЕРЬ»
- 11:40-11:50** *Иванова Вера Александровна, к.ф.н. (ИМЛИ РАН, Москва).*
«НИРАТ ХАРИПХУНЧАЙ» («ПУТЕШЕСТВИЕ В ХАРИПХУНЧАЙ»). К ВОПРОСУ ОБ ИСТОКАХ ЖАНРА НИРАТА.
- 11:50-12:00** *Кудрявцева Тамара Викторовна, д.ф.н. (ИМЛИ РАН, Москва).*
К РЕЦЕПЦИИ БУДДИЗМА В ГЕРМАНИИ НА РУБЕЖЕ XIX – XX ВВ.: НА ПРИМЕРЕ ЭССЕИСТИКИ ПАУЛЯ ЭРНСТА (1896–1933)

Перерыв 12:00-12:30

СЕКЦИЯ КИТАЯ

председатель

Захарова Наталья Владимировна

к. ф. н., ИМЛИ РАН

- 12:30-12:40** *Забияко Анна Анатольевна, д.ф.н. (АГУ, Благовещенск),*
Чжан Жуян, к.ф.н. (АГУ, Благовещенск).
ОБРАЗЫ ВЗАИМНОГО ВОСПРИЯТИЯ РУССКИХ И КИТАЙЦЕВ В ФОЛЬКЛОРЕ РУССКОЙ НАРОДНОСТИ ТРЕХРЕЧЬЯ
- 12:40-12:50** *Землянская Ксения Александровна, (АГУ, Благовещенск).*
ПОХОРОННАЯ ОБРЯДНОСТЬ ГОЛЬДОВ В ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЭТНОГРАФИИ В. МАРТА (НА МАТЕРИАЛЕ РАССКАЗА «ДАРЭ – ВОДЯНАЯ СВАДЬБА»)
- 12:50-13:00** *Верченко Алла Леонидовна, с.н.с. (ИДВ РАН, Москва).*
РОЛЬ ПОЯСНИТЕЛЬНОГО ТЕКСТА В СОВЕТСКОМ ДОКУМЕНТАЛЬНОМ КИНО О КИТАЕ 1920-Х ГОДОВ
- 13:10-13:20** *Осьминина Елена Анатольевна, д.ф.н. (МГЛУ, Москва).*
РОМАН В. ДОРОШЕВИЧА «МУ-СЯН» КАК ЛИТЕРАТУРНОЕ ШИНУАЗРИ
- 13:20-13:30** *Зиненко Яна Викторовна, (АГУ, Благовещенск).*
ОБРАЗЫ КИТАЙСКОЙ ЖЕНЩИНЫ НА СТРАНИЦАХ ЖУРНАЛА «РУБЕЖ» (НА МАТЕРИАЛЕ ЭТНОГРАФИЧЕСКИХ ЗАМЕТОК 20–40-х ГГ. XX В.)
- 13:30-13:40** *Эфендиева Галина Владимировна, к.ф.н. (АГУ, Благовещенск).*
ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ВОПЛОЩЕНИЕ КОНФУЦИАНСКОГО КУЛЬТА ПРЕДКОВ И НОРМ «СЯО» В ТВОРЧЕСТВЕ ВАЛЕРИЯ ПЕРЕЛЕШИНА (НА МАТЕРИАЛЕ РАССКАЗА «ВЕТЕР С ОЗЕРА СИ»)

13:40-13:50 *Балданмаксарова Елизавета Ешиевна, д.ф.н. (ИМЛИ РАН, Москва).*
«СОКРОВЕННОЕ СКАЗАНИЕ МОНГОЛОВ» В КОНТЕКСТЕ
ВЗАИМОВЛИЯНИЯ РАЗНЫХ КУЛЬТУРНЫХ ПРОСТРАНСТВ В
ЭПОХУ СРЕДНЕВЕКОВЬЯ

Перерыв 14:00-14:30

СЕКЦИЯ ИНДИИ

председатель

Стрелкова Гюзель Владимировна

к. ф. н., ИСАА МГУ

14:30-16:40 *Стрелкова Гюзель Владимировна, к.ф.н., (ИСАА МГУ, Москва).*
СВОЕОБРАЗИЕ ПРОЗЫ ПИСАТЕЛЯ ХИНДИ РАХУЛА
САНКРИТЬЯЯНА

14:40-14:50 *Лесик Ксения Александровна, аспирант (ИСАА МГУ, Москва).*
КАФКИАНСКИЕ МОТИВЫ В ПРОЗЕ КУНВАРА НАРАЯНА

14:00-15:10 *Shalini Attri, PhD (Dept of English BPS Women's University, Khanpur Kalan, Sonipat, India).*
ARTICULATING SOCIO-CULTURAL CONSTRUCTS AND PEASANT
CULTURE IN SELECT FOLK SONGS OF HARYANA

15:10-15:20 *Manuradha Chaudhary, PhD (Centre of Russian Studies Jawaharlal Nehru University Delhi, India).*
REPRESENTATION OF WOMEN TRADITIONS IN FOLK SONGS OF
WESTERN UTTAR PRADESH

15:30 **Общее заседание. Общая дискуссия. Закрытие конференции**