

#### 04.05.11. Об основах тамильской поэтики



Александр Михайлович Дубянский

##### *Тезисы доклада*

Докладчик привлечет внимание аудитории к так называемой системе пяти тем-тиней, образующей основу тамильского поэтического канона. Применительно к любовной поэзии ее суть состоит в том, что поэтические ситуации закономерным образом сочетаются с определенным природным окружением (пять ландшафтов, или регионов). Об этой системе автор уже писал и рассказывал, но данный доклад имеет целью более подробно показать работу этой системы на конкретных примерах. Можно проследить, как поэты, используя упомянутое соответствие, "играют" отдельными деталями пейзажа, а затем в процессе развития системы прибегают к созданию довольно сложных символических образов.