

25.04.12. Султан Махмуд между двумя мирами



Лейла Гасемовна Лахути

Тезисы доклада

Названные поэмы персидского суфийского поэта XII века Фарид ад-Дина 'Аттара содержат в общей сложности около 900 вставных рассказов. Особое место среди их многочисленных персонажей занимает реальное историческое лицо, могущественный султан Махмуд Газневидский (999-1030). Он выступает в самом разном качестве, сюжеты рассказов о нем разнообразны – чудесное воздействие царской харизмы Махмуда, борьба с иноверцами внутри и вне государства, приступы жестокости, неожиданная милость к беднякам, пренебрежительное отношение к бедным просителям и просительницам, в котором ему почти сразу приходится раскаиваться, обличения, которыми встречают его дервиши и «безумцы», отказавшиеся от благоразумия и благополучия ради достижения близости с Богом; обсуждаются также пышность его двора и любовь к нищете, нюансы любовных отношений Махмуда с красавцем-рабом, верным Айазом, и, наконец, его посмертная судьба. Много в этих рассказах шокирует даже привыкшего ко всякому переводчика, тем не менее, все они служат для описания духовного пути мистика.