

28.11.12 Культурно-историческая антропология



Владимир Николаевич Романов

Книга В.Н. Романова «Культурно-историческая антропология» посвящена разработке нового понимания научного гуманитарного опыта и основывающегося на этом понимании альтернативного объективистскому антропоцентричного подхода к исследованию культуры. Проведенный в рамках этого подхода анализ этнографических материалов традиционных обществ, с одной стороны, и древнеиндийских текстов ведийского и поздневедийского периодов, с другой, позволил выявить два типа культур, симпрактических и теоретических, кардинально различающиеся между собой как по способу трансляции информации, так и по работе сознания ее носителей. Разведя предварительно культуры по двум этим типам, автор встраивает их затем в единую историческую перспективу. Согласно выдвинутой в работе гипотезе, можно говорить о общем векторе развития – от культуры первого типа к культуре второго, причем решающие сдвиги, предопределившие становление отдельных цивилизаций в их каждый раз конкретной содержательной определенности, следует, по всей видимости, отнести к эпохе древности.